

OCCURSUS
ROMANI PONTIFICIS FRANCISCI
ET PATRIARCHÆ ECUMENICI BARTHOLOMÆI I
IN SANCTI SEPULCRI BASILICA

Η ΣΥΝΑΝΤΗΣΙΣ ΜΕΤΑΞΥ ΤΟΥ ΠΑΠΑ ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΥ
ΚΑΙ ΤΟΥ ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΟΥ ΠΑΤΡΙΑΡΧΟΥ
ΒΑΡΘΟΛΟΜΑΙΟΥ Α'
ΕΝ ΤΩΙ ΠΑΝΙΕΡΩΙ ΝΑΩΙ ΤΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ

die 25 Maii 2014
τῇ 25ῃ Μαΐου 2014



Πατριαρχεῖον Ἱεροσολύμων
Custodia Terræ Sanctæ

**OCCURSUS
ROMANI PONTIFICIS FRANCISCI
ET PATRIARCHÆ ECUMENICI
BARTHOLOMÆI I
IN SANCTI SEPULCRI BASILICA**

**Η ΣΥΝΑΝΤΗΣΙΣ ΜΕΤΑΞΥ ΤΟΥ
ΠΑΠΑ ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ
ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΟΥ ΠΑΤΡΙΑΡΧΟΥ
ΒΑΡΘΟΛΟΜΑΙΟΥ Α' ΕΙΣ ΤΗΝ
ΒΑΣΙΛΙΚΗΝ ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΟΥ ΤΑΦΟΥ**

**INGRESSUS IN BASILICÆ
SANCTI SEPULCRI PLATEAM**

Hora decima nona, Summus Pontifex FRANCISCUS cum Terræ Sanctæ Custode, fratre Baptista Petro PIZZABALLA OFM et Patriarcha Armeno NOURHAM atque Patriarcha Ecumenicus BARTHOLOMÆUS I cum Patriarcha Hierosolymitano THEOPHILO III intrant Sancti Sepulcri plateam.

**ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΓΙΑΝ ΑΥΛΗΝ ΤΟΥ
ΠΑΝΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΤΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ**

Τήν 7^{ην} ἀπογευματινήν, ὁ Πάπας Φραγκίσκος, συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ Κουστωδού τῆς Ἁγίας Γῆς π. Pierbattista Pizzaballa, τοῦ Πατριάρχου τῶν Ἀρμενίων Nourhan καὶ ὁ Οἰκουμενικός Πατριάρχης Βαρθολομαῖος ὁ Α', συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ Πατριάρχου Ἱεροσολύμων Θεοφίλου τοῦ Γ', εἰσέρχονται εἰς τὴν Αγίαν Αὐλήν τοῦ Πανιέρου Ναοῦ τῆς Αναστάσεως.

AMPLEXUS FRATERNALIS

In media platea, Summus Pontifex FRANCISCUS atque Patriarcha Ecumenicus BARTOLOMÆUS I pacem inter se indicant.

ΑΣΠΑΣΜΟΣ ΤΗΣ ΕΙΡΗΝΗΣ

Ἐρχόμενοι εἰς τό μέσον τῆς Ἁγίας Αὐλῆς τοῦ Πανιέρου Ναοῦ τῆς Αναστάσεως, ὁ Πάπας Φραγκίσκος καὶ ὁ Οἰκουμενικός Πατριάρχης Βαρθολομαῖος ὁ Α', ἀνταλλάσσον τόν Ασπασμόν τῆς Ειρήνης.

**INGRESSUS
IN SANCTI SEPULCRI BASILICAM**

Summus Pontifex FRANCISCUS atque Patriarcha Ecumenicus BARTHOLOMÆUS I recipitur a tribus Superioribus (Græco, Franciscano et Armeno) ad basilicæ ianuam; deinde ad Petram Unctionis deducuntur, ubi aliquantisper orant et Sacrum Lapidem devote simul deosculantur, dum chorus orthodoxus Εἰσελεύσομαι canitur.

**ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΑΝΙΕΡΟΝ
ΝΑΟΝ ΤΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ**

Τόν Πάπαν Φραγκίσκον καί τόν Οἰκουμενικόν Πατριάρχην Βαρθολομαίον τόν Α' ὑποδέχονται οἱ τρεῖς ἡγούμενοι τοῦ Παναγίου Τάφου (Ἐλληνορθόδοξος, Φραγκισκανός καί Ἀρμένιος) εἰς τήν εἴσοδον τοῦ Πανιέρου Ναοῦ τῆς Αναστάσεως καί ἐν συνεχείᾳ, ἐνώ ὑπὸ τῆς Ἐλληνορθοδόξου Χορωδίας ψάλλεται τό Εἰσελεύσομαι, κατευθύνονται εἰς τόν ιερόν Λίθον τῆς Ἀποκαθηλώσεως, ὅπου προσκυνοῦν ταυτοχόοντας.

Εἰσελεύσομαι εἰς τόν οἶκόν σου, προσκυνήσω πρός ναόν τόν ἄγιόν σου ἐν φόβῳ σου.

PROCESSIO AD SANCTI SEPULCRI LOCUM

Dum chorus orthodoxus canitur: Τόν Τάφον σου Σωτήρ, ceteris omnibus prosequentibus et ad aediculam versus Sancti Sepulcri progredientibus, sedunt cum altris ecclesiarum repräsentantibus, scilicet: Papae FRANCISCI cœtu, Patriarchæ BARTHOLOMÆI I cœtu, Patriarchatus Ierosolymis cœtu, Custodia Terræ Sanctæ, Terræ Sanctæ Ordinariorum Catholicorum cœtu, archiepiscopo copto, archiepiscopo syriaco, archiepiscopo ethiopico, episcopo anglicano, episcopo lutherano et aliis episcopis. Etiam Consules generales, ac repræsentantes Status Israel et Autonomiæ Palæstiniensis adsunt.

Τόν Τάφον σου, Σωτήρ, στρατιώται τηροῦντες, νεκροί τῇ ἀστραπῇ τοῦ ὄφθέντος ἀγγέλου, ἐγένοντο κηρύγγητος γυναιξί τήν ἀνάστασιν, σε δοξάζομεν τόν τῆς φθορᾶς καθαιρέτην, σοί προσπίπτομεν τῷ Αναστάντι ἐκ τάφου καί μόνῳ Θεῷ ἡμῶν.

ALLOCUTIO BEATITUDINIS SUÆ THEOPHILI III, Patriarchæ Hierosolymitani

Acclamatio a choro græco canitur.

Χριστός ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας καί τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζωήν χαρισάμενος.

KATEYTHYNEIS EN POMPIΗ PROS TON PANAGION TAFON

Ἐν συνεχείᾳ, ἐνώ ὁ Ἑλληνορθόδοξος χορός ψάλλει: Τόν Τάφον σου Σωτήρ, ἅπαντες οἱ παρόντες προχωροῦν πρός τόν Πανάγιον Τάφον. Ο Πάπας Φραγκίσκος καὶ ὁ Πατριάρχης Βαρθολομαῖος ὁ Α', κάθονται μέ τούς ἐκπροσώπους τοῦ Πατριαρχείου Ἱεροσολύμων, τῶν Φραγκισκανῶν καὶ τῶν ἄλλων Ἑκκλησιῶν, τῆς Καθολικῆς Ἱεραρχίας, μέ τόν Κόπτην Ἀρχιεπίσκοπον, τόν Σύριον Ἀρχιεπίσκοπον, τόν Ἀρχιεπίσκοπον τῆς Αιθιοπίας, τόν Ἀγγλικανόν καὶ τόν Λουθηρανόν Ἐπίσκοπον καὶ ἄλλους Ἐπισκόπους, τούς Γενικούς Προξένους, τούς ἐκπροσώπους τοῦ κράτους τοῦ Ἰσραήλ καὶ τῶν Παλαιστινιακῶν Ἀρχών.

LITURGIA VERBI

Proclamatio in lingua græca:

✠ Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην ἀγίου Εὐαγγελίου,
τὸ Ἄνάγνωσμα, Πρόσχωμεν.
Ἰω. 20, 1-9

Δόξα σοι Κύριε, δόξα σοι.

Oportebat eum a mortuis resugere

Οὐδέπω γάρ ἥδεισαν τὴν γραφὴν ὅτι δεῖ αὐτὸν ἐκ νεκρῶν ἀναστῆναι
يَجِبُ أَنْ يَقُومَ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ

Egli doveva risuscitare dai morti

He must rise from the dead

Il fallait que Jésus ressuscite d'entre les morts

Er von den Toten auferstehen musste

El había de resucitar de entre los muertos

¹Τῇ δὲ μᾶτιν σαββάτῳ Μαρία ἡ Μαγδαληνὴ ἔρχεται πρωῒ σκοτίας ἔτι οὕσης εἰς τὸ μνημεῖον, καὶ βλέπει τὸν λίθον ἥρμένον ἐκ τοῦ μνημείου. ²τρέχει οὖν καὶ ἔρχεται πρὸς Σίμωνα Πέτρον καὶ πρὸς τὸν ἄλλον μαθητὴν ὃν ἐφίλει ὁ Ἰησοῦς, καὶ λέγει αὐτοῖς, ἥραν τὸν κύριον ἐκ τοῦ μνημείου, καὶ οὐκ οἴδαμεν ποῦ ἔθηκαν αὐτόν. ³Ἐξῆλθεν οὖν ὁ Πέτρος καὶ ὁ ἄλλος μαθητής, καὶ ἤρχοντο εἰς τὸ μνημεῖον. ⁴ἔτρεχον δὲ οἱ δύο ὄμοι: καὶ ὁ ἄλλος μαθητής προέδραμεν τάχιον τοῦ Πέτρου καὶ ἤλθεν πρῶτος εἰς τὸ μνημεῖον, ⁵καὶ παρακύψας βλέπει κείμενα τὰ θόρνια, οὐ μέντοι εἰσῆλθεν. ⁶ἔρχεται οὖν καὶ Σίμων Πέτρος ἀκολουθῶν αὐτῷ, καὶ εἰσῆλθεν εἰς τὸ μνημεῖον: καὶ θεωρεῖ τὰ θόρνια κείμενα, ⁷καὶ τὸ σουδάριον, ὃ ἦν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς αὐτοῦ, οὐ μετὰ τῶν θονίων κείμενον ἀλλὰ χωρὶς ἐντευτυλιγμένον εἰς ἕνα τόπον. ⁸τότε οὖν εἰσῆλθεν καὶ ὁ ἄλλος μαθητής ὁ ἐλθὼν πρῶτος εἰς τὸ μνημεῖον, καὶ εἶδεν καὶ ἐπίστευσεν: ⁹οὐδέπω γάρ ἥδεισαν τὴν γραφὴν ὅτι δεῖ αὐτὸν ἐκ νεκρῶν ἀναστῆναι.

✠ Léctio sancti Evangelii secundum Ioánnem. ¹Prima autem sabbatorum María Magdaléne venit mane, cum adhuc ténebrae essent, ad hoc monuméntum et videt lápidem sublátum a monuménto. ²Currit ergo et venit ad Simónem Petrum et ad álium discípulum, quem amábatur Iesús, et dicit eis: “Tulérunt Dóminum de monuménto, et nescímus, ubi posuérunt eum!”. ³Éxit ergo Petrus et ille álius discípulus, et veniébant ad monuméntum. ⁴Currébant autem duo simul, et ille álius discípulus præcucúrrit cítius Petro et venit primus ad monuméntum; ⁵et cum se inclináset, videt pósita linteámina, non tamen introívit. ⁶Venit ergo et Simon Petrus sequens eum et introívit in monuméntum; et videt linteámina pósita ⁷et sudárium, quod fúerat super caput eius, non cum linteáminib[us] pósitum, sed separátim involútum in unum locum. ⁸Tunc ergo introívit et alter discípulus, qui vénérat primus ad hoc monuméntum, et vidit et crédidit. ⁹Nondum enim sciébant Scriptúram, quia opórtet eum a mórtuis resúrgere.

ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΑ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑ

Ἐκφώνησις ἐλληνιστί.

﴿ فَصَلَّى مِنْ بِشَارَةَ الْقَدِيسِ يُوحَنَّا الْإِنجِيلِيِّ الْبَشِّيرِ، وَفِي يَوْمِ الْأَحَدِ. جَاءَتْ مَرْمَةُ الْجَدَلِيَّةِ إِلَى الْقَبْرِ عِنْدَ الْفَجْرِ، وَالظَّلَامُ لَمْ يَرُدْ مُحَاجِيًّا. فَرَأَتِ الْحَجَرَ قَدْ أُزْرِيَّ عَنِ الْقَبْرِ، فَأَسْرَعَتْ إِلَى سِمْعَانَ بُطْرُسَ وَالْتَّلَمِيدِ الْآخَرِ الَّذِي يَسْوَعُ، وَقَالَتْ لَهُمَا: “أَخَذُوا الرَّبَّ مِنَ الْقَبْرِ، وَلَا نَعْلَمُ أَينَ وَضَعَوهُ”. فَخَرَجَ بُطْرُسُ وَالْتَّلَمِيدُ الْآخَرُ وَدَهَبَا إِلَى الْقَبْرِ يُسْرِعَانِ السَّيْرَ مَعًا. وَلَكِنَّ التَّلَمِيدَ الْآخَرَ سَيَّقَ بُطْرُسَ. فَوَصَّلَ قَبْلَهُ إِلَى الْقَبْرِ، وَانْحَنَى فَأَبْصَرَ الْلَّفَائِفَ مَدُودَةً. وَلَكِنَّهُ لَمْ يَدْخُلْ. ثُمَّ وَصَّلَ سِمْعَانَ بُطْرُسَ وَكَانَ يَتَبَعَّهُ. فَدَخَلَ الْقَبْرَ فَأَبْصَرَ الْلَّفَائِفَ مَدُودَةً. وَالْمُنْدِلِّ الَّذِي كَانَ حَوْلَ رَأْسِهِ غَيْرَ مَدُودٍ مَعَ الْلَّفَائِفِ. بَلْ عَلَى شُكْلِ طَوْقٍ خِلَافَ لَهَا. وَكَانَ كُلُّ ذَلِكَ فِي مَكَانِهِ. حِينَئِذٍ دَخَلَ أَيْضًا التَّلَمِيدَ الْآخَرَ وَقَدْ وَصَّلَ قَبْلَهُ إِلَى الْقَبْرِ فَرَأَى وَأَمَّنَ. وَذَلِكَ بِأَنَّهُمَا لَمْ يَكُونَا قَدْ فَهَمَا بَعْدَ الْكِتَابِ الَّذِي يَقُولُ. أَنَّهُ يَجِبُ أَنْ يَقُومَ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ.

[I] ¶ **Dal vangelo secondo Giovanni.** Il primo giorno della settimana, Maria di Mâgдалa si recò presso QUESTO sepolcro di mattino, quando era ancora buio, e vide che la pietra era stata tolta dal sepolcro. Corse allora e andò da Simon Pietro e dall’altro discepolo, quello che Gesù amava, e disse loro: “Hanno portato via il Signore dal sepolcro e non sappiamo dove l’hanno posto!”. Pietro allora uscì insieme all’altro discepolo e si recarono al sepolcro. Correvano insieme tutti e due, ma l’altro discepolo corse più veloce di Pietro e giunse per primo al sepolcro. Si chinò, vide i teli posati là, ma non entrò. Giunse intanto anche Simon Pietro, che lo seguiva, ed entrò nel sepolcro e osservò i teli posati là, e il sudario – che era stato sul suo capo – non posato là con i teli, ma avvolto in un luogo a parte. Allora entrò anche l’altro discepolo, che era giunto per primo al sepolcro, e vide e credette. Infatti non avevano ancora compreso la Scrittura, che cioè egli doveva risorgere dai morti.

[E] ¶ **A reading from the holy Gospel according to John.** Now, on the first day after the Sabbath, Mary of Magdala came to THIS tomb early in the morning, while it was still dark and she saw that the stone blocking the tomb had been moved away. She ran to Peter and the other disciple whom Jesus loved. And she said to them, “They have taken the Lord out of the tomb and we don’t know where they have laid him.” Peter then set out with the other disciple to go to the tomb. They ran together but the other disciple outran Peter and reached the tomb first. He bent down and saw the linen cloths lying flat, but he did not enter. Then Simon Peter came following him and entered the tomb; he, too, saw the linen cloths lying flat. The napkin, which had been around his head was not lying flat like the other linen cloths but lay rolled up in its place. Then the other disciple who had reached THIS tomb first also went in; he saw and believed. Scripture clearly said that he must rise from the dead, but they had not yet understood that.

[F] ¶ **Évangile de Jésus Christ selon saint Jean.** Le premier jour de la semaine, Marie Madeleine se rend à CE tombeau de grand matin, alors qu'il fait encore sombre. Elle voit que la pierre a été enlevée du tombeau. Elle court donc trouver Simon-Pierre et l'autre disciple, celui que Jésus aimait, et elle leur dit : "On a enlevé le Seigneur de son tombeau, et nous ne savons pas où on l'a mis." Pierre partit donc avec l'autre disciple pour se rendre au tombeau. Ils couraient tous les deux ensemble, mais l'autre disciple courut plus vite que Pierre et arriva le premier au tombeau. En se penchant, il voit que le linceul est resté là ; cependant il n'entre pas. Simon-Pierre, qui le suivait, arrive à son tour. Il entre dans le tombeau, et il regarde le linceul resté là, et le linge qui avait recouvert la tête, non pas posé avec le linceul, mais roulé à part à sa place. C'est alors qu'entra l'autre disciple, lui qui était arrivé le premier à CE tombeau. Il vit, et il crut. Jusque-là, en effet, les disciples n'avaient pas vu que, d'après l'Écriture, il fallait que Jésus ressuscite d'entre les morts.

[D] ¶ **Aus dem heiligen Evangelium nach Johannes.** Am ersten Tag der Woche kam Maria von Magdala frühmorgens, als es noch dunkel war, zum Grab und sah, dass der Stein vom DIESEM Grab weggenommen war. Da lief sie schnell zu Simon Petrus und dem Jünger, den Jesus liebte, und sagte zu ihnen: Man hat den Herrn aus dem Grab weggenommen, und wir wissen nicht, wohin man ihn gelegt hat. Da gingen Petrus und der andere Jünger hinaus und kamen zum Grab; sie liefen beide zusammen dorthin, aber weil der andere Jünger schneller war als Petrus, kam er als Erster ans Grab. Er beugte sich vor und sah die Leinenbinden liegen, ging aber nicht hinein. Da kam auch Simon Petrus, der ihm gefolgt war, und ging in das Grab hinein. Er sah die Leinenbinden liegen und das Schweißtuch, das auf dem Kopf Jesu gelegen hatte; es lag aber nicht bei den Leinenbinden, sondern zusammengebunden daneben an einer besonderen Stelle. Da ging auch der andere Jünger, der zuerst an das Grab gekommen war, hinein; er sah und glaubte. Denn sie wussten noch nicht aus der Schrift, dass er von den Toten auferstehen musste.

[C] ¶ **Lectura del santo evangelio según san Juan.** El primer día de la semana, María Magdalena fue a ESTE sepulcro al amanecer, cuando aún estaba oscuro, y vio la losa quitada del sepulcro. Echó a correr y fue donde estaban Simón Pedro y el otro discípulo, a quien quería Jesús, y les dijo: "Se han llevado del sepulcro al Señor y no sabemos dónde lo han puesto." Salieron Pedro y el otro discípulo camino del sepulcro. Los dos corrían juntos, pero el otro discípulo corría más que Pedro; se adelantó y llegó primero al sepulcro; y, asomándose, vio las vendas en el suelo: pero no entró. Llegó también Simón Pedro detrás de él y entró en el sepulcro. Vio las vendas en el suelo y el sudario con que le habían cubierto la cabeza, no por el suelo con las vendas, sino enrollado en un sitio aparte. Entonces entró también el otro discípulo, el que había llegado primero a ESTE sepulcro; vio y creyó. Pues hasta entonces no habían entendido la Escritura: que El había de resucitar de entre los muertos.

Acclamatio a choro orthodoxo.

Κατάληξις ύπό τῆς Ἐλληνορθοδόξου Χορωφάσιας.

Δόξα σοι Κύριε, δόξα σοι.

Alleluia a choro latino.

Ἀλληλούια ύπό τῆς Λατινικῆς Χορωφάσιας.

VI. *LLE-LU-IA, al-le-lú-ia, alle- lú-ia. Pascha nostrum*

A *Alleluia nostrum*

*immolátum est Christus * itaque epulé-mur in Dómi-no.*

Proclamatio in lingua latina.

'Ἐκφώνησις Λατινιστί.

¶ Léctio sancti Evangélī secúndum Matthéum

Mt 28,1-10

Non est HIC: surrexit sicut dixit

Oὐκ ἔστιν ὁδὲ· ἥγεθη γὰρ καθὼς εἶπεν

Non è qui, è risorto come aveva detto

He is not HERE, he has been raised just as he said

Il n'est pas ici, car il est ressuscité

Er ist nicht HIER; er ist auferstanden

No, está AQUI: ha resucitado

إنه ليس هنا، فقد قام كما قال

¹Sero autem post sábbatum, cum illucésceret in primam sábbati, venit María Magdaléne et álera Mária vidére HOC sepúlcrum. ²Et ecce terræ motus factus est magnus: ángelus enim Dómini descéndit de cælo et accédens revólvit lápidem et sedébat super eum. ³Erat autem aspéctus eius sicut fulgur, et vestiméntum eius cándidum sicut nix. ⁴Prä timóre autem eius extérriti sunt custódes et facti sunt velut mórtui. ⁵Respóndens autem ángelus dixit muliéribus: “Nolíte timére vos! Scio enim quod Iesum, qui crucifíxus est, quáeritis. ⁶Non est HIC: surrexit enim, sicut dixit. Veníte, vidéte locum, ubi pósitus erat. ⁷Et cito eúntes dícite discípulis eius: “Surréxit a mórtuis et ecce præcédit vos in Galiléam; ibi eum vidébitis”. Ecce dixi vobis”. ⁸Et exeúntes cito de monuménto cum timóre et magno gaúdio cucurrerunt nuntiáre discípulis eius. ⁹Et ecce Iesus occúrrit illis dicens: “Avéte”. Illæ autem accésserunt et tenuérunt pedes eius et adoráverunt eum. ¹⁰Tunc ait illis Iesus: “Nolíte timére; ite, nuntiáte frátribus meis, ut eant in Galiléam et ibi me vidébunt”.

¶ Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ Ανάγνωσμα. ¹Οψὲ δὲ σαββάτων, τῇ ἐπιφωσκούσῃ εἰς μίαν σαββάτων, ἥλθεν Μαριάμ ἡ Μαγδαληνὴ καὶ ἡ ἄλλη Μαρία θεωρήσαι τὸν τάφον. ²καὶ ιδοὺ σεισμὸς ἐγένετο μέγας: ἄγγελος γὰρ κυρίου καταβὰς ἐξ οὐρανού καὶ προσελθὼν ἀπεκύλισεν τὸν λίθον καὶ ἐκάθητο ἐπάνω αὐτοῦ. ³ἡν δὲ ἡ εἰδέα αὐτοῦ ὡς ἀστραπὴ καὶ τὸ ἔνδυμα αὐτοῦ λευκὸν ὡς χιῶν. ⁴ἀπὸ δὲ τοῦ φόβου αὐτοῦ ἐσείσθησαν οἱ τηροῦντες καὶ ἐγενήθησαν ὡς νεκροί. ⁵ἀποκριθεὶς δὲ ὁ ἄγγελος εἶπεν ταῖς γυναιξίν, Μὴ φοβεῖσθε ὑμεῖς, οἶδα γὰρ ὅτι Ἰησοῦν τὸν ἐσταυρωμένον ζητεῖτε: ⁶οὐκ ἔστιν ὁδε, ἥγεθη γὰρ καθὼς εἶπεν: δεῦτε ἵδετε τὸν τόπον ὅπου ἔκειτο. ⁷καὶ ταχὺ πορευθεῖσαι εἴπατε τοῖς μαθηταῖς αὐτοῦ ὅτι Ἦγεθη ἀπὸ τῶν νεκρῶν, καὶ ιδοὺ προάγει ὑμᾶς εἰς τὴν Γαλιλαίαν, ἐκεὶ αὐτὸν ὄψεσθε: ιδοὺ εἶπον ὑμῖν. ⁸καὶ ἀπελθούσαι ταχὺ ἀπὸ τοῦ μνημείου μετὰ φόβου καὶ χαρᾶς μεγάλης ἔδραμον ἀπαγγεῖλαι τοῖς μαθηταῖς αὐτοῦ. ⁹καὶ ιδοὺ Ἰησοῦς

ὑπῆντησεν αὐταῖς λέγων, Χαίρετε. αἱ δὲ προσελθοῦσαι ἐκράτησαν αὐτοῦ τὸν πόδας καὶ προσεκύνησαν αὐτῷ.¹⁰τότε λέγει αὐταῖς ὁ Ἰησοῦς, Μὴ φοβεῖσθε: ὑπάγετε ἀπαγγείλατε τοῖς ἀδελφοῖς μου ἵνα ἀπέλθωσιν εἰς τὴν Γαλιλαίαν, κακεῖ με ὄψονται.

¶ فصل من بشارة القديس مَتَّى الإِبْرِيْلِي البشبيـر. ولما انقضى السبت وطلع فجر يوم الأحد. جاءت هنا مريم المجدلية ومرى الأخرى لتنظران إلى القبر. فإذا زلزال شديد قد حدث. ذلك بأن ملاك الرب نزل من السماء وجاء إلى الحجر فدحرجه وجلس عليه. وكان منظرة كالبرق ولباسه أبيض كالثلج. فارتعد الأرض خوفاً منه وصاروا كالآموات. فقال الملائكة للمرأتين: لا تخافاً أنتما. أنا أعلم أنكم تطلبان يسوع المصلوب. إنه ليس هنا. فقد قام كما قال. تعالياً فانظرا الموضع الذي كان قد وضع فيه. وأسرعوا في الذهاب إلى تلاميذه وقولاً لهم: إنه قام من بين الآموات. وهذا هوذا يتقدمكم إلى الجليل. فهناك ترونمه. ها إنني قد بلغتكم.“ فتركتا القبر مسرعين وهما في خوف وفرح عظيم. وبادرتا إلى التلاميذ خملان البشريـ. وإذا يسوع قد جاء للقائهما فقال لهم: السلام عليكم!“ فتقدمتا وأمسكتا قدميه ساجدين له. فقال لهاـ يسوع: لا تخافاً إذهبـا بلغاً إخوتي أن يحضوا إلى الجليل. فهناك يرونـني.“

[I] ¶ Dal Vangelo secondo Matteo.¹Dopo il sabato, all'alba del primo giorno della settimana, Maria di Mägdala e l'altra Maria andarono a visitare QUESTA tomba. ²Ed ecco, vi fu un gran terremoto. Un angelo del Signore, infatti, sceso dal cielo, si avvicinò, rotolò la pietra e si pose a sedere su di essa. ³Il suo aspetto era come folgore e il suo vestito bianco come neve. ⁴Per lo spavento che ebbero di lui, le guardie furono scosse e rimasero come morte. ⁵L'angelo disse alle donne: “Voi non abbiate paura! So che cercate Gesù, il crocifisso. ⁶Non è qui. È risorto, infatti, come aveva detto; venite, guardate il luogo dove era stato deposito. ⁷Presto, andate a dire ai suoi discepoli: “È risorto dai morti, ed ecco, vi precede in Galilea; là lo vedrete”. Ecco, io ve l'ho detto”. ⁸Abbandonato in fretta il sepolcro con timore e gioia grande, le donne corsero a dare l'annuncio ai suoi discepoli. ⁹Ed ecco, Gesù venne loro incontro e disse: “Salute a voi!”. Ed esse si avvicinarono, gli abbracciarono i piedi e lo adorarono. ¹⁰Allora Gesù disse loro: “Non temete; andate ad annunciare ai miei fratelli che vadano in Galilea: là mi vedranno”.

[E] ¶ A reading from the holy Gospel according to Matthew. ¹After the sabbath, as the first day of the week was dawning, Mary Magdalene and the other Mary came to see THIS tomb. ²And behold, there was a great earthquake; for an angel of the Lord descended from heaven, approached, rolled back the stone, and sat upon it. ³His appearance was like lightning and his clothing was white as snow. ⁴The guards were shaken with fear of him and became like dead men. ⁵Then the angel said to the women in reply, “Do not be afraid! I know that you are seeking Jesus the crucified. ⁶He is not HERE, for he has been raised just as he said. Come and see the place where he lay. ⁷Then go quickly and tell his disciples, ‘He has been raised from the dead, and he is going before you to Galilee; there you will see him.’ Behold, I have told you.” ⁸Then they went away quickly from the tomb, fearful yet overjoyed, and ran to announce this to his disciples. ⁹And behold, Jesus met them on their way and greeted them. They approached, embraced his feet, and did him homage. ¹⁰Then Jesus said to them, “Do not be afraid. Go tell my brothers to go to Galilee, and there they will see me.”

[F] ¶ Évangile de Jésus Christ selon saint Matthieu. ¹Après le sabbat, à l'heure où commençait à poindre le premier jour de la semaine, Marie Madeleine et l'autre Marie vinrent pour regarder ce sépulcre. ²Et voilà qu'il y eut un grand tremblement de terre ; l'ange du Seigneur descendit

du ciel, vint rouler la pierre et s'assit dessus.³ Il avait l'aspect de l'éclair, et son vêtement était blanc comme neige.⁴ Les gardes, dans la crainte qu'ils éprouvèrent, se mirent à trembler et devinrent comme morts.⁵ L'ange prit la parole et dit aux femmes : "Vous, soyez sans crainte ! Je sais que vous cherchez Jésus le Crucifié.⁶ Il n'est pas ici, car il est ressuscité, comme il l'avait dit. Venez voir l'endroit où il reposait.⁷ Puis, vite, allez dire à ses disciples : "Il est ressuscité d'entre les morts, et voici qu'il vous précède en Galilée ; là, vous le verrez."⁸ Voilà ce que j'avais à vous dire."⁹ Vite, elles quittèrent le tombeau, remplies à la fois de crainte et d'une grande joie, et elles coururent porter la nouvelle à ses disciples.¹⁰ Et voici que Jésus vint à leur rencontre et leur dit : "Je vous sauve." Elles s'approchèrent, lui saisirent les pieds et se prosternèrent devant lui.¹¹ Alors Jésus leur dit : "Soyez sans crainte, allez annoncer à mes frères qu'ils doivent se rendre en Galilée : c'est là qu'ils me verront."

[D] ¶ Aus dem heiligen Evangelium nach Matthäus. ¹Nach dem Sabbat kamen in der Morgendämmerung des ersten Tages der Woche Maria aus Magdala und die andere Maria, um nach dem Grab zu sehen. ²Plötzlich entstand ein gewaltiges Erdbeben; denn ein Engel des Herrn kam vom Himmel herab, trat an das Grab, wälzte den Stein weg und setzte sich darauf. ³Seine Gestalt leuchtete wie ein Blitz und sein Gewand war weiß wie Schnee. ⁴Die Wächter begannen vor Angst zu zittern und fielen wie tot zu Boden. ⁵Der Engel aber sagte zu den Frauen: Fürchtet euch nicht! Ich weiß, ihr sucht Jesus, den Gekreuzigten. ⁶Er ist nicht **HIER**; denn er ist auferstanden, wie er gesagt hat. Kommt her und seht euch die Stelle an, wo er lag. ⁷Dann geht schnell zu seinen Jüngern und sagt ihnen: Er ist von den Toten auferstanden. Er geht euch voraus nach Galiläa, dort werdet ihr ihn sehen. Ich habe es euch gesagt. ⁸Sogleich verließen sie das Grab und eilten voll Furcht und großer Freude zu seinen Jüngern, um ihnen die Botschaft zu verkünden. ⁹Plötzlich kam ihnen Jesus entgegen und sagte: Seid gegrüßt! Sie gingen auf ihn zu, warfen sich vor ihm nieder und umfassten seine Füße. ¹⁰Da sagte Jesus zu ihnen: Fürchtet euch nicht! Geht und sagt meinen Brüdern, sie sollen nach Galiläa gehen und dort werden sie mich sehen.

[C] ¶ Lectura del santo Evangelio según san Mateo. ¹Pasado el sábado, al alba regresó el primer día de la semana, fueron María la Magdalena y la otra María a ver **ESTE** sepulcro. ²Y de pronto tembló fuertemente la tierra, pues un ángel del Señor, bajando del cielo y acercándose, corrió la piedra y se sentó encima. ³Su aspecto era de relámpago y su vestido blanco como la nieve; ⁴los centinelas temblaron de miedo y quedaron como muertos. ⁵El ángel habló a las mujeres: "Vosotras no temáis, ya sé que buscáis a Jesús el crucificado. ⁶No está **AQUÍ**: ¡ha resucitado!, como había dicho. Venid a ver el sitio donde yacía ⁷e id aprisa a decir a sus discípulos: "Ha resucitado de entre los muertos y va por delante de vosotros a Galilea. Allí lo veréis". Mirad, os lo he anunciado". ⁸Ellas se marcharon a toda prisa del sepulcro; llenas de miedo y de alegría corrieron a anunciarlo a los discípulos. ⁹De pronto, Jesús les salió al encuentro y les dijo: "Alegraos". Ellas se acercaron, le abrazaron los pies y se postraron ante él. ¹⁰Jesús les dijo: "No temáis: id a comunicar a mis hermanos que vayan a Galilea; allí me verán".

Postea, sequentia a choro latino
canitur.

Ἀκολούθως, "Υμνος ὑπό τῆς Λατινικῆς
Χορωδίας.

textus: WiPo, 980-1050; MG 351-352

I. Ictimæ paschá-li laudes * ímmo-lent Christi- á-ni. Agnus
 re-démis oves: Christus ínnocens Patri reconcili- á-vit peccatóres.
 Mors et vita du- élo confli-xé-re mi-rándō: dux vi-tæ mórtu- us,
 regnat vivus. Dic nobis, Marí- a, quid vidísti in vi- a? Sepúlcrum
 Christi vivéntis: et gló-ri- am vi-di resurgéntis. Ángé-licos testes,
 sudá-ri- um, et vestes. Surréxit Christus spes me-a: præ-cé-det
 su-os in Ga-li-láe- am. Scimus Christum surre-xísse a mórtu- is
 ve-re: tu no-bis, victor rex, mi-se-ré- re.

**ALLOCUTIO SANCTITATIS SUÆ
BARTHOLOMÆI I,
PATRIARCHÆ ECUMENICI**

**ALLOCUTIO
SUMMI PONTIFICIS FRANCISCI**

OSCULUM PACIS

PATER NOSTER

Summus Pontifex FRANCISCUS una cum Patriarcha Ecumenico BARTHOLOMAEO I cum oratione dominica lingua italiana orat.

**Padre nostro, che sei nei cieli,
sia santificato il tuo nome,
venga il tuo regno, sia fatta la tua volontà,
come in cielo così in terra.**

**Dacci oggi il nostro pane quotidiano,
e rimetti a noi i nostri debiti
come noi li rimettiamo ai nostri debitori,
e non ci indurre in tentazione, ma liberaci dal male.**

Deinde, omnes orationem dominicam in lingua sua recitant.

Pater noster - Πάτερ ἡμῶν - Abana - Padre nostro - Our Father -
Notre Père - Vater unser - Padre nuestro...

**ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΟΥ
ΠΑΤΡΙΑΡΧΟΥ
ΒΑΡΘΟΛΟΜΑΙΟΥ ΤΟΥ Α'**

**ΟΜΙΛΙΑ
ΤΟΥ ΠΑΠΑ ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΥ**

**ΑΝΤΑΛΛΑΓΗ
ΤΟΥ ΑΣΠΑΣΜΟΥ ΤΗΣ ΕΙΡΗΝΗΣ**

ΠΑΤΕΡ ΗΜΩΝ

Ό Πάπας Φραγκίσκος καὶ ὁ Οἰκουμενικός Πατριάρχης Βαρθολομαῖος ὁ Α' ἀπαγγέλουν τό Πάτερ ἡμῶν εἰς τήν Ἰταλικήν γλώσσαν.

Ἐν συνεχείᾳ, ἀπαγγέλουν ὅλοι τό Πάτερ ἡμῶν εἰς τήν ιδίαν αὐτῶν γλώσσαν.

**INGRESSUS SUMMI PONTIFICIS
FRANCISCI ET
PATRIARCHÆ ECUMENICI
BARTHOLOMÆI I
IN DOMINI NOSTRI IESU CHRISTI
SEPULCRUM**

Acclamatio a choro latino canitur.

Andante maestoso

The musical notation consists of three staves of music in common time (indicated by 'c') and a key signature of one flat (indicated by 'F'). The first staff begins with a treble clef and continues with a bass clef. The lyrics are written below the notes. The second and third staves begin with a bass clef. The lyrics continue from the first staff, with some words appearing on both staves. The music concludes with a final cadence on the word 'A-men.'

**Ο ΠΑΠΑΣ ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΣ ΚΑΙ Ο
ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΟΣ ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ
ΒΑΡΘΟΛΟΜΑΙΟΣ ο Α',
ΕΙΣΕΡΧΟΝΤΑΙ ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΑΝΑΓΙΟΝ
ΤΑΦΟΝ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΗΜΩΝ
ΙΗΣΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ**

"Υμνος ὑπό τῆς Λατινικῆς Χορωφδίας.

textus: auctor anonymus, saec. IX

2. Cum rex ille fortíssimus,
mortis confráctis víribus,
pede concúlcans tárta
solvít caténa míseros.
3. Ad HUNC sacrátum Túmulum,
precámur, Auctor ómnium,
ab omni mortis ímpetu
tuum défende pópulum.
4. Iesu, tibi sit glória,
qui morte victa prénites,
cum Patre et almo Spíritu,
in sempitérna sácula. Amen.

BENEDICTIO

Postquam egressi sunt, Papa FRANCISCUS et Patriarcha BARTHOLOMÆUS I simul populum benedicunt.

VENERATIO**APUD SACRUM CALVARII MONTEM**

Veneratione ad Sanctissimum Sepulcrum persoluta, Summus Pontifex FRANCISCUS et Patriarcha BARTHOLOMÆUS I atque Patriarcha THEOPHILUS III, Custos Terræ Sanctæ Baptista Petrus PIZZABALLA OFM et Patriarcha Armenus NOURHAM sacram Calvarii Montem ad venerandum adeunt, dum chorus Latinus et chorus Græcus canuntur:

Andante devoto

The musical score consists of three staves of music in common time (indicated by '3') and a key signature of one flat (indicated by a 'B' with a sharp sign). The first two staves begin with a treble clef, while the third staff begins with a bass clef. The lyrics are written below the notes, corresponding to the music. The melody features various note values including eighth and sixteenth notes, and rests. The vocal range spans from low bass notes to higher soprano notes.

2. Quo, vulnerátus ínsuper
mucróne diro lánceæ,
ut nos laváret crímine,
manávit unda et sanguine.

H EΥΛΟΓΙΑ

Καθώς ἀναχωροῦν ἐκ τοῦ Τάφου, ὁ Πάπας Φραγκίσκος καὶ ὁ Πατριάρχης Βαρθολομαῖος ὁ Α' εὐλόγοῦν ταυτοχρόνως τὸν λαόν.

ΠΡΟΣΚΥΝΗΣΙΣ**ΕΙΣ ΤΟΝ ΦΡΙΚΤΟΝ ΓΟΛΓΟΘΑΝ**

Προσκυνήσαντες εἰς τὸν Πανάγιον Τάφον ὁ Πάπας Φραγκίσκος, ὁ Πατριάρχης Βαρθολομαῖος ὁ Α', ὁ Πατριάρχης Θεόφιλος ὁ Γ', ὁ Κουστωδός τῆς Ἁγίας Γῆς π. Pierbattista Pizzaballa καὶ ὁ Πατριάρχης τῶν Ἀρμενίων Nourhan προχωροῦν πρός τὸν Γολγοθᾶν, ἵνα προσκυνήσουν, ἐνώ ή Λατινική καὶ ή Ἑλληνορθόδοξος Χορῳδία ψάλλουν:

*textus: S. VENANTIUS FORTUNATUS, sæc. VI;
melodia: G. NEUMARK, 1657.*

3. Impléta sunt quæ cóncinit
David fideli cármine
dicéndo natióníbus:
regnávit a ligno Deus.

4. Beáta, cuius brácchiis
sæcli pepéndit prétiū;
statéra facta est córporis
prædam tulitque tárta.

5. O crux, ave, spes única!
Paschále quæ fers gaúdium
piis adáuge grátiām
reísque dele crímina.

6. Te, fons salútis, Trínitas,
colláudet omnis spíritus;
quos per crucis mystériū
salvas, fove per sǽcula. Amen.

Postea, acclamatio a choro græco canitur. Άκολούθως, "Υμνος ὑπό τῆς Ἐλληνορθοδόξου Χορῳδίας.

Ἄναρχου Πατρός ὁ Λόγος καί φῶς τό πρό τῶν αἰώνων, καταυγασθῆναι τὸν νοῦν μου θεῷμῶς ἐκ σοῦ ἔξαιτοῦμαι, ὅπως ἴσχύσω ὑμνήσαι τὰ πάθη καὶ τὸν Σταυρόν σου.

Γυμνός Χριστέ ἐπί ξύλου ἀνήρτησαι λυτρωτά μου, ἵνα ἐμέ ἐπενδύσῃς χιτῶνα τῆς ἀφθαρσίας, ὃν ἀπεκδύσω ὁ τάλας δι' ἀκρασίας τῆς πάλαι.

Θεοῦ Υἱέ Λόγε, ἡ κτίσις σέ καθιορώσα, ἐπί Σταυροῦ ἡπλωμένον καὶ πάσχοντα ὑπέρ δούλων, τῷ φόβῳ διεκλονεῖτο, συμπάσχουσά σοι τῷ κτίστῃ.

